Міністерство освіти і науки України

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Кафедра соціології

«**ЗАТВЕРДЖУЮ**»

Проректор з науково-педагогічної роботи

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 р.

# **Робоча програма навчальної дисципліни**

Радикальні технології у повсякденному житті: віртуальність, мережеві об’єкти та простори

(назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти\_\_\_\_\_ перший (бакалаврський) рівень вищої освіти\_\_\_\_\_\_

галузь знань

(шифр і назва)

спеціальність

(шифр і назва)

освітня програма

(шифр і назва)

спеціалізація

(шифр і назва)

вид дисципліни за вибором

(обов’язкова / за вибором)

Факультет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_міжфакультетська дисципліна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2020 / 2021 навчальний рік

Програму рекомендовано до затвердження вченою радою соціологічного факультету «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 року, протокол № \_\_\_

РОЗРОБНИК ПРОГРАМИ:

**Борисов Роман Ігорович –** кандидат соціологічних наук, старший викладач кафедри соціології

Програму схвалено на засіданні кафедри соціології

Протокол №\_\_ від «\_\_» червня 2020 року № \_\_\_

Завідувач кафедри соціології

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сокурянська Л.Г.

 (підпис) (прізвище та ініціали)

Програму погоджено методичною комісією соціологічного факультету

Протокол № \_\_ від «\_\_» червня 2020 року

Голова методичної комісії

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сорока Ю. Г.

 (підпис) (прізвище та ініціали)

**Вступ**

Програма навчальної дисципліни «Радикальні технології у повсякденному житті: віртуальність, мережеві об’єкти та простори» складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів; міжфакультетська дисципліна.

**1. Опис навчальної дисципліни**

**1.1. Мета викладання навчальної дисципліни**

Мета викладання навчальної дисципліни– введення до проблематики трансформації повсякденності внаслідок занурення у світ технологій, ознайомлення студентів із сучасним концептуальним та категоріальним апаратом «прагматичного повороту» в соціогуманітарних науках.

**1.2. Основні завдання вивчення дисципліни:**

* Дати огляд визначень феномену повсякденності.
* Розглянути повсякденність як предмет дослідження в соціальних науках.
* Проаналізувати соціальні теорії щодо вивчення повсякденності.
* Вивчити методи дослідження повсякденності.
* Простежити сучасні тенденції трансформації повсякденності у зв’язку із технологізацією соціального життя.

**1.3. Кількість кредитів** – 3

**1.4. Загальна кількість годин** – 90

|  |
| --- |
| 1.**5. Характеристика навчальної дисципліни** |
| за вибором |
| Денна форма навчання | Заочна (дистанційна) форма навчання |
| Рік підготовки |
| 2,3-й | -й |
| Семестр |
| 4,6-й | -й |
| Лекції |
| 32 год. |  год. |
| Практичні, семінарські заняття |
| год. |  год. |
| Лабораторні заняття |
| год. |  год. |
| Самостійна робота, у тому числі |
| 58 год. |  год. |
| Індивідуальні завдання  |
| год. |

**1.6. Заплановані результати навчання**

У результаті вивчення дисципліни студент матиме такі **компетентності**:

* вміння простежити сучасні соціальні тенденції формування самості особистості;
* вміння досліджувати вплив радикальних технологій на повсякденне життя;
* знання широкого кола визначень феномену самості;
* знання методів дослідження впливу технологій на повсякденне життя;

знання результатів впливу впровадження технологій на соціальний порядок.

**знати:**

* широке коло визначень феномену повсякденності;
* як аналізується повсякденність у соціальних науках;
* соціальні теорії щодо вивчення повсякденності;
* методи дослідження повсякденності;

**вміти:**

* простежити сучасні тенденції та основну проблематику дослідження повсякденності;
* досліджувати вплив радикальних технологій на повсякденність;
* застосовувати набуті знання та навички у повсякденному житті.

**2. Тематичний план навчальної дисципліни**

***Тема 1.*** ***Смартфон: самість у мережевому режимі***

Поняття самості. Конвенція та установи як основа повсякденного життя. Зміна текстури повсякденності завдяки використанню смартфону. Трансформація просторів та ритуалів. Смартфон як агрегована річ. Мережі актантів як основа соціального життя. Смартфон у формуванні соціального простору. Розмиття межі між приватним та публічним. Знищення суб’єктності.

***Тема 2.*** ***Інтернет речей: планетарна мережа сприйняття та реагування***

Колонізація повсякденного життя. Інструменталізація тіла. Біометрича електроніка як інструмент дисциплінарної влади. Поняття біополітики. Криза безпеки в інтернеті речей. Алгоритмізація соціального життя. Міське планування у контексті інтернетизації життя.

***Тема 3.*** ***Доповнена реальність: інтерактивний прошарок, що обгортає світ***

Зникнення межі між фізичним та віртуальним світом. Поняття віртуальної реальності. Схожість та відмінності між віртуальною та доповненою реальністю. Формування паттернів повякденної реальності через занурення у доповнену реальність. Роль технологій у знищенні «спільного виробництва» соціального життя у місті. Транс- та постгуманістричні наративи. Опосередкування комунікації з боку доповненої реальності

***Тема 4. Цифрове виробництво: до нової політичної економії матерії***

Поняття цифрового виробництва. Переворот соціокультурний уявлень щодо вироблення речей. Руйнування ринків унаслідок поширення цифрового виробництва. Знищення соціального за Ж.Бодрійяром. Зміна номінальної практики виробництва. Характеристики номінальної практики виробництва. Контингентність соціальних уявлень.

***Тема 5. Криптовалюта: обчислювальна гарантія вартості***

Чинники появи та особливості криптовалюти. Сутність технології блокчейн. Симулякр і симуляція. Архітектура біткойна. Роль біткойна у формування неформальної економіки.

***Тема 6. Блокчейн як основа для постгуманістичних інститутів***

Поняття інституту. Гуманістичні та постгуманістичні інститути. Міжінституційні правила структур та організації інформації про ідентичність речей. Формування простору цифрового консенсусу. Транзакція і контракт. Поняття «розумного контракту» у блокчейні. Посилення держави внаслідок використання технології блокчейну.

***Тема 7. Автоматизація: знищення праці***

Технологічне безробіття. Суспільство тотального дозвілля. Постгуманістична повсякденність як поєднання Big Data, алгоритмічного менеджменту, технології машинного навчання. Аксерераціонізм А.Уільямса та Н.Срнічека. Загальний базовий дохід. Автоматизація адміністративної уваги. Прекарізація праці.

***Тема 8.*** ***Машинне навчання: алгоритмічне виробництво знання***

Сутність і завдання машинного навчання. Поняття Data. Моделі організації даних. Пошукові алгоритми. «Глибоке навчання» та розуміння. Нейронна мережа як засіб організації модулів обробки даних. Поняття правильного алгоритму. Case-study: Tesla. Машинне навчання та безпека. Кредитна історія та спосіб оцінки людини у різних соціальних контекстах.

***Тема 9. Штучний інтелект: захід людської спроможності до прийняття рішень***

Інструментальні комплекси. Розрізнення як сутність навчання. Натиск новацій як бар’єр для навчання. Повсякденна двозначність як бар’єр розвитку штучного інтелекту.

***Тема 10. Радикальні технології: дизайн повсякденного життя***

Інтеграція речей до тканини соціального. «Код» та «бібліотека» як основа нової «соціальної граматики». Стратегії горизонтальної та вертикальної інтеграції. Компанії-стеки. Гегемонія та консерватизм стеків. Формування пам’яті як прояв функціонування стеків. Формування ринку ризикованих інновацій. Трансформація ціннісних орієнтацій під впливом розвитку технологій. Соціальний рейтинг. Фрагментація консенсусу, знищення загальної реальності. Сценарії розвитку повсякденності у майбутньому.

**3. Структура навчальної дисципліни**

|  |  |
| --- | --- |
| Назви розділів і тем | Кількість годин |
| Денна форма |
| Усього | у тому числі |
|  | лекції | пр. | лаб. | інд. | СР |
| **Розділ 1** |
| *Тема 1*.*Смартфон: самість у мережевому режимі* | 7 | 2 | – | – | – | 5 |
| *Тема 2.**Інтернет речей: планетарна мережа сприйняття та реагування* | 10 | 4 | – | – | – | 6 |
| *Тема 3*.*Доповнена реальність: інтерактивний прошарок, що обгортає світ* | 8 | 2 | – | – | – | 6 |
| *Тема 4.**Цифрове виробництво: до нової політичної економії матерії* | 10 | 4 | – | – | – | 6 |
| *Тема 5.*Криптовалюта: обчислювальна гарантія вартості | 10 | 4 | – | – | – | 6 |
| *Тема* 6. *Блокчейн як основа для постгуманістичних інститутів* | 9 | 4 | – | – | – | 5 |
| *Тема 7.* *Автоматизація: знищення праці* | 10 | 4 | – | – | – | 6 |
| *Тема 8.* *Машинне навчання: алгоритмічне виробництво знання* | 8 | 2 | – | – | – | 6 |
| *Тема 9.* *Штучний інтелект: захід людської спроможності до прийняття рішень* | 8 | 2 | – | – | – | 6 |
| *Тема 10.* *Радикальні технології: дизайн повсякденного життя* | 10 | 4 | – | – | – | 6 |
| **Усього годин** | **90** | **32** | – | **–** | **–** | **58** |

**4. Теми семінарських занять**

Не передбачено.

**5. Завдання для самостійної роботи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №з/п | Види, зміст самостійної роботи | Кількість годин |
|  | Ден  | Заоч  |
| 1 | *Смартфон: самість у мережевому режимі* | Огляд літератури за темою. | 5 |  |
| 2 | *Інтернет речей: планетарна мережа сприйняття та реагування* | Огляд літератури за темою. | 6 |  |
| 3 | *Доповнена реальність: інтерактивний прошарок, що обгортає світ* | Огляд літератури за темою.  | 6 |  |
| 4 | *Цифрове виробництво: до нової політичної економії матерії* | Огляд літератури за темою. | 6 |  |
| 5 | Криптовалюта: обчислювальна гарантія вартості | Огляд літератури за темою. | 6 |  |
| 6 | *Блокчейн як основа для постгуманістичних інститутів* | Огляд літератури за темою. | 5 |  |
| 7 | *Автоматизація: знищення праці* | Огляд літератури за темою.  | 6 |  |
| 8 | *Машинне навчання: алгоритмічне виробництво знання* | Огляд літератури за темою. | 6 |  |
| 9 | *Штучний інтелект: захід людської спроможності до прийняття рішень* | Огляд літератури за темою. | 6 |  |
| 10 | *Радикальні технології: дизайн повсякденного життя* | Огляд літератури за темою. | 6 |  |
| **Разом**  |  | **58** |  |

**6. Види навчальної діяльності (змішане навчання)**

|  |
| --- |
| **Лекції** |
|  | **Класифікація** | **Попередня підготовка** | **Подача нової інформації** | **Тренування** | **Зворотній зв’язок** |
| *Тема 1*.*Смартфон: самість у мережевому режимі* | Вступна | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
* Пошук відповідей на питання
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема 2.**Інтернет речей: планетарна мережа сприйняття та реагування* | Оглядова | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
* Пошук відповідей на питання
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема 3*.*Доповнена реальність: інтерактивний прошарок, що обгортає світ* | Інформаційна (тематична) | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
* Робота з кейсами;
* Пошук відповідей на питання
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема 4.**Цифрове виробництво: до нової політичної економії матерії* | Інформаційна (тематична) | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
* Робота з кейсами;
* Пошук відповідей на питання
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема 5.*Криптовалюта: обчислювальна гарантія вартості | Інформаційна (тематична) | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
* Пошук відповідей на питання
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема* 6. *Блокчейн як основа для постгуманістичних інститутів* | Інформаційна (тематична) | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
* Робота з кейсами;
* Пошук відповідей на питання
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема 7.* *Автоматизація: знищення праці* | Інформаційна (тематична) | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема 8.* *Машинне навчання: алгоритмічне виробництво знання* | Інформаційна (тематична) | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
* Робота з кейсами;
* Пошук відповідей на питання
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема 9.* *Штучний інтелект: захід людської спроможності до прийняття рішень* | Інформаційна (тематична) | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки;
* Робота з кейсами;
* Пошук відповідей на питання
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |
| *Тема 10.* *Радикальні технології: дизайн повсякденного життя* | Завершальна (підсумкова) | Ознайомлення або повторення термінології, необхідної для роботи з темою | * Тексти;
* відеоконфе-ренція
 | * Питання для самоперевірки
 | * Запитання;
* Обговорення навчального матеріалу
 |

**7. Індивідуальні завдання**

**8. Методи контролю**

Залік.

**9. Схема нарахування балів**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Поточний контроль, самостійна робота, індивідуальні завдання | Екзамен (залікова робота) | Сума |
| Розділ 1 | Розділ 2 | Розділ 3 | Разом |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | Т8 | Т9 | Т10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 100 | 100 |

**Шкала оцінювання**

|  |  |
| --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності протягом семестру | Оцінка |
| Для чотирирівневої шкали | Для дворівневої шкали |
| 90 – 100 | відмінно  | зараховано |
| 70 – 89 | добре  |
| 50 – 69 | задовільно  |
| 1 – 49 | незадовільно | не зараховано |

**Критерії оцінювання**

**Письмовий залік** складається з відкритих питань, на які потрібно дати розгорнуту відповідь. Максимальна оцінка за залік – 100 балів, критерії оцінювання: глибина аналізу – 25 балів, адекватне використання концептів – 25 балів, грамотність, логічність, структурованість викладу – 25 балів, самостійність та оригінальність – 25 балів.

**10. Рекомендована література**

**Основна**

1. Абельс Х. Интеракция, идентификация, презентация. Введение в интерпретативную социологию / Х. Абельс. – СПб. – 2000. – 265 с.
2. Барт Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика. / Р. Барт / Пер с. фр. — М.: Прогресс, — 1994. – 616 с.
3. Бергер П. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания / П. Бергер, Т Лукман. – М.: Медиум, 1995. – 322 с.
4. Бодрийяр Ж. Система вещей / Ж. Бодрийяр. – М.: Рудомино, 2001. – 218 c.
5. Вайсман Д. Времени в обрез. Ускорение жизни при цифровом капитализме / Джудит Вайсман; пер. с англ. Н. Эдельмана. – М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2019. – 304 с.
6. Вахштайн В.С. Социология вещей и «поворот к материальному» в социальной теории / В.С. Вахштайн // Социология вещей. Сборник статей. / Под ред. В. Вахштайна. – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2006. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 7 – 39.
7. Волков В.В., Хархордин О.В. Теория практик / Вадим Волков, Олег Хархордин. – СПб.: Издтельство еропейского университета в Санкт-Петербурге. – 298 с. – (Серия «Прагматический поворот»; Вып.2).
8. Гринфилд А. Радикальные технологии. Устройство повседневной жизни / Адам Гринфилд; пер. с англ. И. Кушнаревой. – М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2018. – 424 с.
9. Дебор Г. Общество спектакля. / Дебор Г. Общество спектакля / Перевод C. Офертаса и М. Якубович. Ред. Б Скуратов. Послесловие А. Кефал. М.: Издательство "Логос", 2000. – С. 7 –114.
10. Кайуа Р. Игры и люди. Маска и головокружение. / Р. Кауйа // Статьи и эссе по социологии культуры; Сост., пер. с фр. и вступит. ст. С.Н. Зенкина. – М.: ОГИ, 2007. – С. 32 – 204.
11. Латур Б. Когда вещи дают отпор: возможный вклад «исследований науки» в общественные науки / Б. Латур // Социология вещей. Сборник статей. / Под ред. В. Вахштайна. – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2006. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 342 – 362.
12. Никитина Е., Алексеева И. Интеллект и технологии. – М.: Проспект, 2015. – 246 с.
13. Радаев В.В. Социология потребления: основные подходы / В.В. Радаев // СОЦИС. – 2004. – 1. – С. 5 – 16.
14. Стэндинг Г. Прекариат: новый опасный класс. – М.: Ad Marginem, 2014. – 328 с.
15. Хёйзинга Й. HOMO LUDENS. Человек играющий. Статьи по истории культуры / Й. Хёйзинга. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 496 с.

**Допоміжна література**

1. Байбурин А.К. Семиотические аспекты функционирования вещей / А.К. Байбурин // Этнографическое изучение знаковых средств культуры. – Ленинград: «Наука», Ленинградское отделение, 1989. – С. 63 – 88.
2. Байбурин А.К. Семиотический статус вещей и мифология / А.К. Байбурин // Сб. МАЭ, 1981., Т. 37. – С. 215 – 226.
3. Безмоздин Л. Культурно-социологический анализ вещи / Л. Безмоздин // Вопросы социологии искусства. – М.: Наука, 1979. – С. 104 – 126.
4. Бок Ф. Структура общества и структура языка / Ф. Бок // Новое в лингвистике. Вып. VII. Социолингвистика. – М., 1975. – С. 387 – 396.
5. Буровик К.А. Родословная вещей / К.А. Буровик – 2-е изд., перераб. – М.: Знание, 1991. – 232 с.
6. Гадамер Г. Истина и метод: Основы философской герменевтики / Г. Гадамер.  – М.: Прогресс, 1988. – 704 с.
7. Гурова О.Ю.От товарища к товару: предметы потребления в советском и постсоветском обществе / О. Гурова // Люди и вещи в советской и постсоветской культуре: Сб. статей / . Ответственный редактор О. Г. Ечевская.Новосиб. гос. ун-т. Новосибирск, 2005. С 35 – 48
8. Дебор Г Комментарии к обществу спектакля. / Дебор Г. Общество спектакля / Перевод C. Офертаса и М. Якубович. Ред. Б Скуратов. Послесловие А. Кефал. М.: Издательство "Логос", 2000. – С. 115 – 174.
9. Дзюба О.М. Вещная среда стиля жизни: кинематографическая презентация / О.М. Дзюба// Методологія, теорія та практика соціологічного аналізу сучасного суспільства: Збірник наукових праць. – Харків: Видавничий центр Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна, 2005. – С. 433 – 436.
10. Зонина Л. Потребительство – канонизация и развенчание / Л. Зонина // Иностранная литература, 1967. – № 2. – С. 187 – 197.
11. Карасик В.И. Язык социального статуса / В.И. Карасик. – М.: ИТДГК «Гнозис», 2002. – 333 с.
12. Кармазина Т.П. Человек среди вещей. / Т.П. Кармазина. / Под ред. А.И. Савасвтюка. – Минск: Наука и техника, 1987. – 46 с.
13. Кассис В.Б. Тирания вещей. / В.Б. Кассис, Л.С. Колосов, М.Г. Струруа. – М.: Политиздат, 1983. – 222 с.
14. Кляйн Н. No Logo / Н. Кляйн. – М.: Добрая книга, 2005. – 624 с.
15. Кнорр-Цетина К. Социальность и объекты. Социальные отношения в постсоциальных обществах знания / К. Кнорр-Цетина // Социология вещей. Сборник статей. / Под ред. В. Вахштайна. – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2006. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 267 – 306.
16. Латур Б. Где недостающая масса? Социология одной двери  / Б. Латур // Социология вещей. Сборник статей. / Под ред. В. Вахштайна. – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2006. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 199 – 222.
17. Латур Б. Надежды конструктивизма / Б. Латур // Социология вещей. Сборник статей. / Под ред. В. Вахштайна. – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2006. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 365 – 389.
18. Латур Б. Об интеробъективности / Б. Латур // Социология вещей. Сборник статей. / Под ред. В. Вахштайна. – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2006. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 169 – 198.
19. Ло Дж. Объекты и пространства / Дж. Ло // Социология вещей. Сборник статей. / Под ред. В. Вахштайна. – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2006. (Серия «Университетская библиотека Александра Погорельского»). – С. 223 – 243.
20. Мещерякова Л.Ю. «Общество спектакля» Ги–Эрнеста Дебора: основные положения и теоретические предпосылки концепции / Л.Ю. Мещерякова, Е.В. Мельшина // Вестник РУДН. 2005. – № 6 – 7. – С. 45 – 55.
21. Миролюбова Л.Р. Вещная среда как феномен культуры / Л.Р. Миролюбова. – Саратов: Издательство Саратовского университета, 1986. – 140 с.
22. Сегал Д.М. Мир вещей и семиотика / Д.М. Сегал // Декоративное искусство СССР. – 1968. – № 4. – С. 38 – 41.
23. Слободянюк А.Г. Знаковое снаряжение повседневного взаимодействия в контексте концепции культурных инсценировок Л.Г. Ионина / А.Г. Слободянюк // Методологія, теорія та практика соціологічного аналізу сучасного суспільства: Збірник наукових праць – Харків: Видавничий центр Харківського національного університету імені В.Н. Каразіна., 2006. – С. 132 – 136.
24. Mirzoeff N. An Introduction to Visual Culture / Mirzoeff N. – London: Routledge.1999 – 346 p.
25. Verhoven J.C. An interview with Erving Goffman, 1980 // Sage Masters of Modern Social Thought / J.C. Verhoven // Ed. by G.A. Fine, G. Smith. Vol. 1 . L.: Sage Publications, 2000. – Р. 213 – 239.

**10. Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті,**

**відео-лекції, інше методичне забезпечення**